«Я чуть не погиб из-за сеточки»

**Мальчик, который выжил, уже должен защищать диплом, но студенческая весна его не отпускает. Что скрывает сеточка и каков путь вечного героя фестиваля мы узнали на финальном шоу направления «Театр».**

Молодежный театральный центр «Космос» вновь открыл свои двери и на этот раз театралам. Людям, что всегда находят выход из любых ситуаций и никогда не отчаиваются.

«Это произошло позавчера, я потерял костюм на выступление, буквально за час до него, и мы долго вспоминали где он может быть и пришли к мнению, что он сгорел в машине подруги. Ну, там просто так получилось, что сгорела машина. В итоге, все мы пошли покупать уже новые вещи, начали кроить сеточки для костюмов. А потом я выхожу на улицу поболтать со знакомым и что-то между разговором говорю, мол костюм потерял и он мне отвечает, типо это тот с сеточкой? И я понимаю, что он у него все это время был, а каким образом он у него оказался, не помню. Я чуть не погиб из-за этой сеточки, сердце так и билось от радости, серьезно! Слава богу костюм нашли и в течение получаса привезли, выступил отлично», - рассказывает Анатолий Абраменко, студент ТюмГМУ.

Свою творческую жизнь Анатолий начал в далеком 2014 году и уже тогда понял, что ограничиваться одним направлением он не собирается. Театр, оригинальный жанр, вокал и многое другое он уже успел попробовать за пять лет студенчества. Оставаться разносторонней личностью и обретать новых друзей ему помогали роли в оригинальном жанре, который зацепил его с первой минуты знакомства. Кувыркаться, ломать тело, смеяться, плакать за три минуты номера, настоящее счастье для юного медика.

Прерывать творческий подъем Анатолий не собирается. Помогать юным артистам на сцене он хочет и после окончания университета, только в качестве руководителя или помощника. Ему и без разницы, ведь ничто не заменит настоящую бурю эмоций от выступлений родных ребят и долгожданная победа, длиною в жизнь.